

En este panel te explicamos
todo lo relacionado con el Arte Levantino:

- Cómo era la vida de las personas al final del Paleolítico.
- Cómo es el Arte Levantino.

Una visión naturalista.

El Arte Levantino es un estilo de arte que solo se encuentra en la Península Ibérica. Las personas que hacían este tipo de arte vivieron al final del Paleolítico.

El clima era más templado en esa época. Los animales que necesitaban un clima frío se fueron al norte de Europa. Por ejemplo, los caballos, bisontes y renos. En esta zona, había otros animales que necesitaban un clima templado, como los ciervos, las cabras y los jabalíes.

¿Cómo vivían las personas?

Las personas que vivían en esa época:

- Llevaban una **vida seminómada**.

Las personas de esta zona vivían en cuevas poco profundas y en campamentos al aire libre.

- Se dedicaban a la caza, a la pesca y a la **recolección**.

Llevar una **vida seminómada** quiere decir que vivían en un lugar fijo, pero solo durante un periodo de tiempo. Por ejemplo, en invierno vivían en un lugar y en verano, en otro diferente.

La **recolección** es coger comida de árboles o de la tierra.

En el **Abrigo de Arpán** se pueden ver pinturas que representan la vida de las personas de esa época:

- Hay una gran pintura que representa a una persona que lleva un arco y flechas, que se va a enfrentar a varios ciervos.



Ciervo



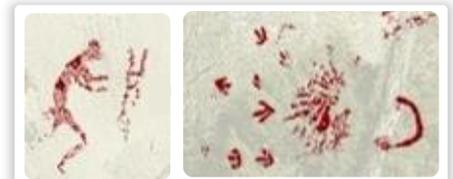
Ciervo



Cazador

- Otra pintura representa la recolección de frutos y miel.

En esta pintura, una persona subida a una escalera podría estar cogiendo miel entre las abejas, o huevos de un nido entre las aves.



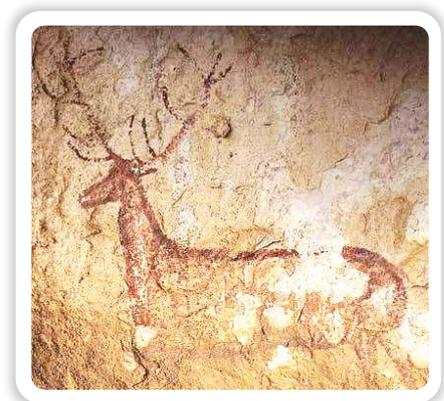
El Arte Levantino en el Río Vero.

El Arte Levantino solo se encuentra en la Península Ibérica. Las pinturas están en abrigos y cuevas poco profundas, en las que puede entrar el sol sin problema.

En la zona del Río Vero se pueden ver pinturas de Arte Levantino en los abrigos de: Chimiachas, Arpán, Muriecho, Regacens, Labarta y Litonares.

¿Cómo es el Arte Levantino?

- Es un arte naturalista: muchas de las pinturas representan animales.
- Es un arte narrativo: las pinturas representan escenas de la vida de las personas que vivían en esa época.
- Los colores que más utilizaban para hacer estas pinturas eran el negro y el rojo.
- Un ejemplo de Arte Levantino es el ciervo que hay pintado en el Abrigo de Chimiachas.

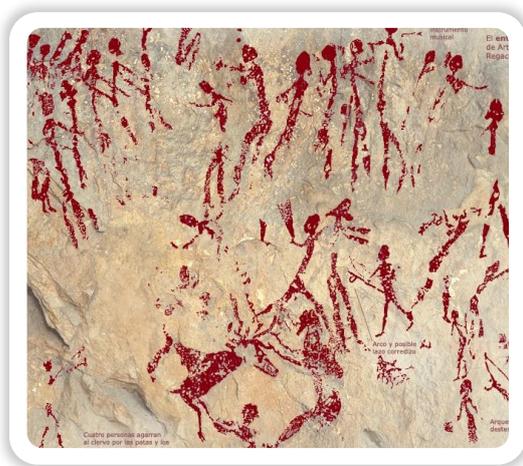


El interior del Abrigo de Muriecho.

Dentro del Abrigo de Muriecho se puede ver una de las pinturas más importantes del Arte Levantino. Esta pintura representa una escena en la que se puede ver a 37 personas que están participando en una actividad social: participan en la captura de un ciervo vivo.

Al ver la pintura, parece que la escena tiene movimiento ya que cada persona está pintada de forma diferente.

Además, en la pintura también se pueden ver diferentes herramientas de caza, como arcos y flechas.



El texto ha sido validado por personas con discapacidad intelectual de:



© Logo Europeo de lectura fácil: Inclusion Europe.
Más información en www.easy-to-read.eu

